

బెజవాడ సరస్వతీ టాకీస్ వారి మొదటి తెలుగు టాకీ సంపూర్తి కావచ్చినది.
సంక్రాంతి సమయమున ఆంధ్రుల కత్కిద్దులతోనంద సంధాయకము!
సంగీతాభినయములలో, కథాకల్పనా సన్నివేశ సంధానములలో, అపూర్వ దృశ్యప్రదర్శన, ఛాయాచిత్ర
శబ్దగ్రహణములలో ఈ చిత్రము నిరుపమానము!!
క్రింది నటవర్గకాశలమే ఈ వాగ్దానమున కథయము!!!



ప్రేమ ది.



దుష్టచతుష్టయం.

హెచ్. యం. రెడ్డి,
సూపర్ టెలింగు డైరెక్టరు.

రాజసూయ యాగమున కరుడెంచిన కృష్ణునికి ధర్మజుడు పాదపూజచేయుట.

ద్రౌపదీ

వశిష్ట వహరణము



For Booking Apply to -
SARASWATI TALKIES, Ltd.,
Camp: Palace Theatre
Buildings, KOLHAPUR.
'Grams: "SARASWATI,"
KOLHAPUR.

ముఖ్య పాత్రధారులు:

యశవంతి సూర్యనారాయణ	దుర్గోభనుడు	వెల్లింకి వెంగళేశ్వర్లు	కన్యకు	వేమూరి సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి	వ్యాసుడు
సి. యస్. ఆర్. ఆంజనేయులు	శ్రీకృష్ణుడు	నెల్లూరి నాగరాజరావు	శకుని	సి. సూరిబాబు	చారదుడు
చొప్పల్లి సూర్యనారాయణ భాగవతర్	ధర్మరాజు	ఆరణి వత్సనారాయణ	విదురుడు	యం. సి. రాఘవన్	ధౌమ్యుడు
గొమ్మేటి సూర్యనారాయణ	భీముడు	మద్దిపట్టి వెంకటసూర్యనారాయణ	భీష్ముడు	మిస్ కన్నంబ	ద్రౌపది
గొమ్మేటి సత్యనారాయణ	అర్జునుడు	కృత్తివెంటి సుబ్బారావు	ద్రోణుడు	రామలింగం	సల్య
బి. వి. ఆంజనేయులు	సకులుడు	తంగిరాల హనుమంతరావు	కృపాచార్యులు	పుల్లెల నాగరాజకుమారి	రక్షి
కొప్పర్ల కోట వత్సనారాయణ	సహదేవుడు	కడప నాగభూషణం	అశ్వత్థామ	కళారి శకుంతల	భానుచరి
రుంపట్ల సుబ్బారావు	ధృష్టిరాష్ట్రుడు	వేమూరి గంగయ్య	శిశుపాలుడు	పుష్పల నాగభూషణం	గౌరవారి
లంక కృష్ణమూర్తి	దుశ్శాసనుడు				

అనుబంధమున దాని ద్విము దినదినమున

అందుచేతనే మన ప్రభుత్వం, ప్రజలకు అవకాశం కల్పించి
 ఈ రిపోర్టు నిర్వహించును. అలాగే మన ప్రభుత్వం
 ప్రజలకు తెలియజేసింది. (అ. శే.)

బాబు రాజేంద్రుని
పర్వతనము

విరమం, సవంక 12:—
నేటి ఉదయము తపాలాబ్రావు గూ-
తుకి తపాలా సమలను తీసికొని రావడము
దెప్పుచుండగా దారిలోకి జరిగిన, పోలీసు
వంటి మూడుగురు ఆట్రోసైట్లను గూర్చి
తపాలాబ్రావును పట్టుకొని పరిరక్షించెను.
సమయ వినిగియున్నది, ఆ క్రమము బలవం-
తయందెను, ఇంతవరకు ఎవరి ఆశ్చర్యము కలు-
గదు, పై,

జీర్ణకారియైన బలముమందు

అతనికి ద్రాక్షాసవం

ఉచితము: పెద్ద సీనాతో ఒకరినై ఉచితము

శివరాం అండ్ స్వామి,

(79-35)

144 బ్రాడ్వే, మదరాసు.

శ్రీ దుర్గా కళామందిరము, బెజవాడ.

సాయంత్రం 6-80 ప్రదర్శనము శంకుప్రదర్శనములు రాత్రి 9-30

1935 నవంబరు నెల 13-న తేదీ బలవంతము మొదలు

(కొలంబియా పిక్చర్స్ వారి టాకీ ఫిల్మ్)

దొంగల జూడ
BUCK JONES in "BORDER LAW"

మరియు
పారిపోయిన ఖయీదీ
Tim MCCOY
in
FIGHTING MARSHAL

1935 నవంబరు నెల 16 న తేదీ శనివారము మొదలు

నత్య హరిశ్చంద్ర

విస్ఫోట అద్దంకి శ్రీరామమూర్తి

బందరు నాయుడు

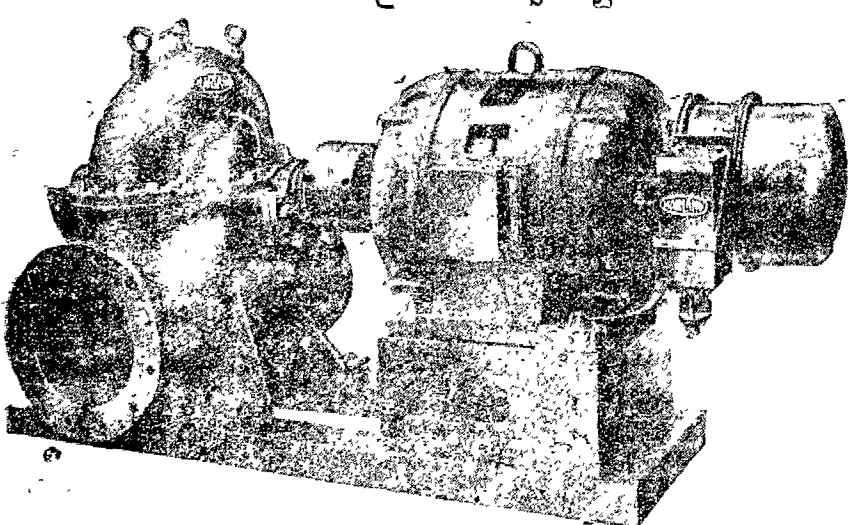
పులిపాటి వెంకటేశ్వర్లు

మాస్టర్ భీమారావు

కన్నాంబ వర్మరా

హోలండ్ యంజనీరింగ్ కంపెనీ

సంపించు యంత్రములకు స్పెషలిస్టులు



నీటిపాకడల పనులకు వ్యవసాయపనులకు ఉపయోగించును.
సమగ్రముగా పనిచేయును. ఖర్చుతక్కువ. చాలా శుభము.
ఎంత చేతకానివాడైనా దీనిచే పనిచేయుచున్నాడు.

ధరలు చాల తక్కువ

హోలండ్ కంపెనీ:

ది క్రాంప్టన్ యంజనీరింగ్ కంపెనీ, (మద్రాసు) లిమిటెడ్.

భద్రాచలం నది, మదరాసు.

(280-85)

హిందూదేశపు పురాతనజీవిత భీమాకంపెనీ

గ్లాంబే మ్యూజియం

లెఫ్ అస్యూరస్సు స్టానెటి లిమిటెడ్

స్థాపితము 1871 64 హేండ్లవాటికి. హేడ్లవాటికి బొంబాయి

కేవలము వరకున్న మైనది. నూటికి నూరుపాళ్లు సర్వదేశీ. వాటాదారులు లేరు.

లాభములన్నియు పాలిటోగ్రాఫ్ కు పంచియువ్వబడును.

తక్కువ ధీమతులు: ఎక్కడో వాణిజ్యము.

1914 లో శ్రాత్తగా ప్రతిష్ఠించిన వ్యాపారము

1 కోటి 56 లక్షల రూపాయలకు మించినది.

గత బోధనలు:

పంపిణీకరణకు యావద్దేశ భీమాపాలిటోగ్రాఫ్ రు 26/-

రు 1000 కు మోడ్రో కంట్రీ హౌస్ పాలిటోగ్రాఫ్ రు 21/-

అంప 2 లక్షలకు, 10 లక్షలకు భీమా విజయవంతము.

వివరములు: యన్. వి. గామస్వామి అండ్ బ్రదర్స్, 241-35

నర్ హెన్రీ

వీలరు గారి అగమ్యమను

'ప్రేమము'

ఒక ప్రయాణ విశేషములు

బొంబాయి, నవంబరు 10:-

పి. అండ్ బి. వారిచేత బొంబాయిలోని 'నర్ హెన్రీ' మూడు 'నర్ హెన్రీ' బొంబాయి చేరినది.

ఇది యిప్పుడే 'నెలవది' ప్రదర్శనముగానినది.

దీనిలో 322 మంది, మహిళలు, వర్తకులు, ఉద్యోగియులు, మున్నగువారు దీనిని.

స్టార్ మాగు పొగమోత వల్ల ను కమాండ్ ఎఫ్. సూడో గారు అపోషియేట్ ప్రెస్ వారిలో

చూడ్చుచున్న పవన ఒకరుడుకు శివయ్య తేక వచ్చెననియు, సూడో గారు 'కెనాల్' అని

అన వచ్చెననియు చెప్పెను. మార్చెలిను బొంబాయివారు 'నర్ హెన్రీ' బొంబాయి

మూడు గంటలకు 207 నాట్లు (నాట్లకు 2025 గలములు) చొప్పున వచ్చెననియు అయిన

చెప్పెను. సాధారణముగా నాట్లు 11 కోట్లలో మాన్చెలినుకి వచ్చుచుండగా, ఈ పవన 10

కోట్లలోనే వచ్చెనని అయిన చెప్పెను.

ఈ పవన బొంబాయి చేరుట 15 కోట్ల లుండి ఆంగ్లేయు మరల పొందు అవ్వబడునని

ప్రకటించి, పశ్చిమతీర్థాధికారులకు బోధించు. నాట్లనుండి బొంబాయికి బహుశా తమకు

స్టార్ మాగు వినియోగించబడునని సరికొత్తగా గారు చెప్పిరి. 'నర్ హెన్రీ' బొంబాయి

ఈ బొంబాయి వచ్చినవారిలో ముఖ్యులు నర్ హెన్రీ విల్లె వంతులు, నర్ హెన్రీ (ప్రభుత్వ

స్టార్ మాగు) వచ్చినవారిలో కమిటీ (ఫోటో) రాజా వంతులు, భావనగర్ మహారాజులు, రిజిస్ట్రార్లు

కు మేనేజింగ్ గవర్నరు నర్ ఆఫ్ బెర్క్ స్ట్రీట్ గారు, రోనాల్డు జే. ప్రభుత్వ, బర్మా ప్రభుత్వ

యమార్ నర్ ఆఫ్ బెర్క్ స్ట్రీట్ గారు.

వీలరు నంబరువారి విచారణ

నర్ హెన్రీ వీలరుగారిలో కలిసి చూడగా, తాము బొంబాయి ప్రభుత్వ భవనము

మున్నకు బొంబాయి ప్రభుత్వ భవనములో నిష్కాపిస్తూ చర్చించుచున్న అయిన చెప్పెను.

పాట్లు, లోక్, కలకత్తా, లాహోరు నగరము లకు తాము వచ్చెనని అయిన చెప్పెను. రాష్ట్ర

య ప్రభుత్వము ల నా రు విజ్ఞ ప న ము ల గా విం తు ర న యు, ఆ

విజ్ఞాపనలో తెలుపబడిన విషయాలనుగుర్చి

చర్చించుచున్నది, అయిన చెప్పెను. మామూలు నమూనా

నమూనాలో తాము పనిచేస్తూ ఉన్నామని మార్చి 7 తారీఖున స్టార్ మాగులో తాము ఆంగ్లేయుల

నకు వచ్చెనని అయిన చెప్పెను.

నర్ పి. పి. రామస్వామి అయ్యగారు, తమకు

తమకు వచ్చెనని అయిన చెప్పెను. రాష్ట్ర య ప్రభుత్వము ల నా రు విజ్ఞ ప న ము ల గా విం తు ర న యు, ఆ

విజ్ఞాపనలో తెలుపబడిన విషయాలనుగుర్చి

చర్చించుచున్నది, అయిన చెప్పెను. మామూలు నమూనా

నమూనాలో తాము పనిచేస్తూ ఉన్నామని మార్చి 7 తారీఖున స్టార్ మాగులో తాము ఆంగ్లేయుల

నకు వచ్చెనని అయిన చెప్పెను.

నర్ పి. పి. రామస్వామి అయ్యగారు, తాము

తాము వచ్చెనని అయిన చెప్పెను. రాష్ట్ర య ప్రభుత్వము ల నా రు విజ్ఞ ప న ము ల గా విం తు ర న యు, ఆ

విజ్ఞాపనలో తెలుపబడిన విషయాలనుగుర్చి

చర్చించుచున్నది, అయిన చెప్పెను. మామూలు నమూనా

నమూనాలో తాము పనిచేస్తూ ఉన్నామని మార్చి 7 తారీఖున స్టార్ మాగులో తాము ఆంగ్లేయుల

నకు వచ్చెనని అయిన చెప్పెను.

నర్ పి. పి. రామస్వామి అయ్యగారు, తాము

తాము వచ్చెనని అయిన చెప్పెను. రాష్ట్ర య ప్రభుత్వము ల నా రు విజ్ఞ ప న ము ల గా విం తు ర న యు, ఆ

విజ్ఞాపనలో తెలుపబడిన విషయాలనుగుర్చి

చర్చించుచున్నది, అయిన చెప్పెను. మామూలు నమూనా

ఆంధ్ర యూనివర్సిటీ

మెజిక్ డిగ్రీలు

గుర్తింబక పోతు

మద్రాసు, నవంబరు 12:-

మద్రాసు శాసనసభాసభ్యులగు బి. రాజేంద్ర

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

రావుగారు, బి. ఎ. బి. యల్. యల్. యల్. యల్.

యితర బాలికలెటు

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

జేన్ తెలిసివనిచది

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

వారి దంతములకు సహజము తెచ్చుచును బిడిగలుగజేసివారిలో

రైతురక్షణ చూత

తైత్తిరయణ వారం (14-21 లేది)

అఖిలభారత హిందీ మహాపథ ఇందు

Printed & Published by K Nageswara Rao, at Andhra Patrika Press, 6 & 7 Thambu Chetty Street, G. T. Madras:—Editor K. Nageswara Rao.,